

# Experimental Work #1 - C score

JLW

## Fast March (♩ = 170)

Clarinet in B $\flat$

Acoustic Guitar

Cello

Xylophone

Piano

*ff* *mf*

*ff* *f* *pp*

*ff* *mf*

*ff*

sub.

9

B $\flat$  Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*p*

*ff*

*f*

17

B $\flat$  Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*f*

*f* *ff* *ff* *pp*

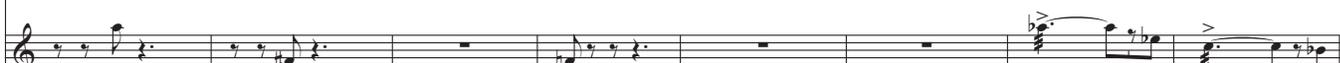
25

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vlc.   
Xyl.   
Pno. 

33

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vlc.   
Xyl.   
Pno. 

41

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vlc.   
Xyl.   
Pno. 

*detached*  
*f* *pp*  
*mf*  
8<sup>th</sup> *8<sup>th</sup>*

49 (♩=♩) (♩=♩)

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

57

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

65

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

73

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*f*

*pp*

81

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*mp*

*mp*

*mp*

*f*

*mf*

*f*

*f*

89

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*ff*

*ff*

*f*

*ff*

*ff*

*f*

97

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*p*

105

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*fff*

*mp*

*pp*

Adagio ♩ = 60

113

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno.

*p*

*8va*

121

B♭ Cl. *mp*

Ac.Gtr. *mp*

Vlc. *mp*

Xyl.

Pno.

129

Tempo I

B♭ Cl. *f*

Ac.Gtr. *mf*

Vlc. *f*

Xyl.

Pno. *f*

137

Adagio ♩ = 60

B♭ Cl.

Ac.Gtr. *mp*

Vlc. *pp* pizz.

Xyl.

Pno. *pp*

145

B♭ Cl. *mf*

Ac.Gtr. *mf*

Vlc. *mf* arco

Xyl.

Pno.

153

Tempo I

B♭ Cl.

Ac.Gtr.

Vlc.

Xyl.

Pno. tone cluster

161

B♭ Cl. *ff*

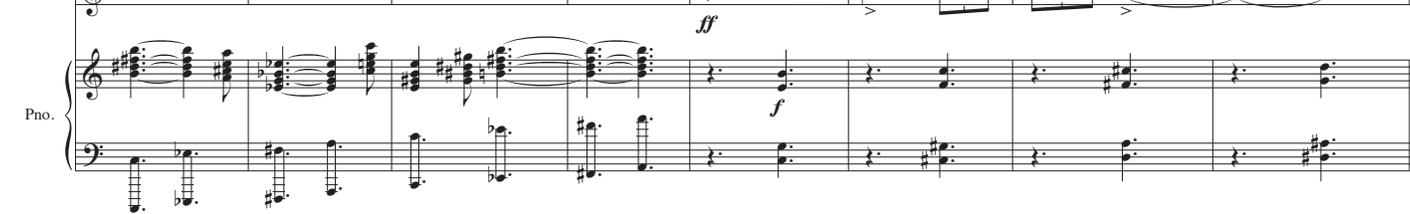
Ac.Gtr. *f*

Vlc. *ff*

Xyl. *ff*

Pno. *f*

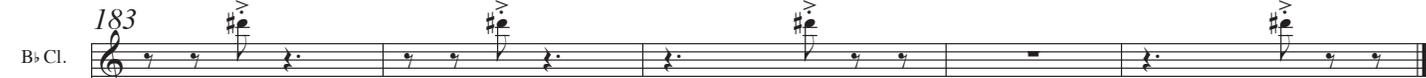
169

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vcl.   
Xyl.   
Pno. 

177

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vcl.   
Xyl.   
Pno. 

183

B♭ Cl.   
Ac.Gtr.   
Vcl.   
Xyl.   
Pno. 